



「AniCast Maker」一个谁都能快速轻松制作动画的次世代动画制作工具，首次发表在远程环境下制作的原创动画

Avex Technologies Inc.（总部：东京都港区，总裁：岩永朝阳，以下简称ATS）首次发表了使用「AniCast Maker」一个任何人都能快速轻松制作动画的次世代动画制作工具，于远程的环境下制作的原创动画「她唱歌，所以我。」



Avex以“创造强大的IP”为使命，于去年5月成立了ATS，并一直致力于支持新创造力的技术研发。Avex集团于去年5月成立了ATS、以「创造强大的IP为使命」，并一直致力于启发创意的技术研发工作。接下来ATS与同样为Avex集团，从事动画相关业务的Avex Pictures Inc.（以下简称API）合作，为了实现可以用比过往更少的人数，更低的成本和更短的时间来制作动画。也进一步加速“创造强力的IP”，因此一直致力于开发次世代动画制作工具「AniCast Maker」。于是ATS成立了一个制作工作室，在完全远程的环境中使用AniCast Maker进行新的视频制作演示实验，将大约7分钟的原创动画视频成果发表在YouTube上。

■「她唱歌，所以我。」

https://youtu.be/bek_c_Wmeh0

该视频是由少数人所制作，由6名主要人员组成，制作时间约为2个月，由PC游戏品牌「minori」的原作者、导演和制作人的酒井伸和来担任导演指导。

即使动画、视频相关产业因新型冠状病毒（COVID-19）的影响使得创作停滞，但还是能在这样的环境下成功制作完整部动画。

今后API和ATS将透过内部和外部的伙伴合作，以拥有的动画知识与技术，来加速现有IP增长以及使用AniCast Maker来创建新IP，即使在新型冠状病毒的影响下，也可以持续创作，继续提供娱乐服务给使用者。

[有关此件的问题联系]

Avex Technologies Inc.

acm_pr@av.avex.co.jp

■「AniCast Maker」

可在VR空间中自由设置角色和摄影师，并于虚拟空间演出，进而创造出动画的工具。

简介PV：<https://youtu.be/prg4NU41bxQ>

■关于「她唱歌，所以我。」

原创/编剧/导演：酒井伸和

规划：岩永朝阳

角色设计：和遥Kina

美术：IURO, BoCuden

动作设计：三石和登

录像设计和摄影师：结城辰也

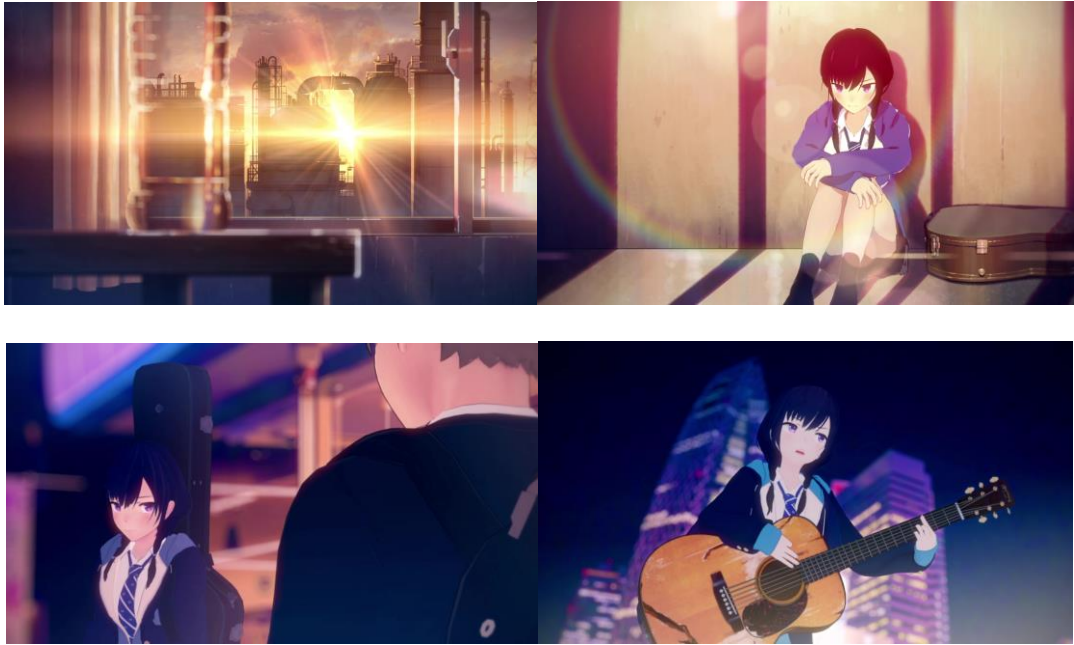
3D艺术设置：佐藤裕大

主演：若井友希，小林敬

音乐：友希

制片人：贞永宪佑

制作：Avex Technologies Inc.



■ CEDEC2020

有关视频的详细信息以及在制作过程中获得的专业知识，在2020年9月2日星期二至2020年9月4日星期四举行的2020年电子娱乐协会（CEDEC2020）上，导演酒井将会介绍新的动画制作方法。使用AniCast Maker不仅可以简单地降低制作成本，而且可以利用每个创作者的特征精细地创作具有高度创意的动画视频。欢迎大家参加。

议题名称：「使用AniCast Maker，虚拟现场式动画制作技法～远程制作实例～」

网址：<https://cedec.cesa.or.jp/2020/session/detail/s5f069d57653c8>

■ 公司简介

•Avex Technologies Inc.

网址：<https://avex-technologies.com>

成立时间：2019年5月14日

代表：总裁 岩永 朝阳

地点：东京都港区南青山3-1-30 Avex大厦

业务活动：区块链业务，云娱乐业务等

•Avex Pictures Inc.

网址：<https://avex-pictures.co.jp/>

成立时间：2014年4月1日

代表：董事长兼总经理 胜股英夫

地点：东京都港区南青山3-1-30 Avex大厦

业务活动：视频内容企划·制作·贩卖等